中四級　　中國文學科　　任教老師：周國良　　每周教節：**3** 堂

部分	內容	比重	評核形式
公開考試	卷一　文學創作 卷二　文學賞析	25% 60%	筆試 筆試
校本評核	創作練習	15%	創作練習 3 個分數

試卷一　文學創作
佔全科總分百分之二十五，考試時間為兩小時。
文章寫作共擬兩題，考生任擇其一，作文一篇，文白不拘，字數不限。

試卷二　文學賞析
佔全科總分百分之六十，考試時間為兩小時。
試題結合本科「課程及評估指引」所列舉之指定作品與課外作品設問。
全卷共設四題，各題分額相同，考生選答其二。

周次	單元	卷二　指定作品(共 28 篇)	配合文學史教學	卷一　寫作教學	考核
2-5 (9 堂)	《詩經》與《楚辭》 【第 1 冊】	(1)　《詩經・蒹葭》 (2)　屈原《九章・涉江》(段 1 及 5)	詩經(體制及寫作特色) 楚辭(體制及寫作特色)	片斷寫作_借景抒情 MTV　選曲	
6-10 (15 堂)	古體詩與近體詩 【第 2 冊】	(6)　《漢樂府詩・戰城南》	漢樂府詩		10 月　11 日 測驗 1　課文 1,2,6
		(8)　曹操《短歌行》	建安詩		
		(10)　李白《將進酒》	唐詩		
		(11)　杜甫《登高》	李白杜甫詩歌風格	對聯	
11-16 (18 堂)	詞與曲 【第 3 冊　第 4 冊】	(15) 周邦彥《齊天樂・秋思》	詞(體制及三大詞派)	填詞	11 月 23 日 測驗 2 課文 8,10,11,15,16
		(16) 辛棄疾《南鄉子》			
		(17) 馬致遠《雙調・夜行船・秋思》	曲(體制)		
第一學期考試		9 課　(1.5 小時)　50%		創作+平時分　20%	測驗　30%

【第 1 冊】先秦		【第 2 冊】漢魏		【第 3 冊】唐宋		【第 4 冊】元明清		【第 5 冊】現代		【第 6 冊】現代	
1	秦風・蒹葭	6	戰城南	12	進學解	17	雙調・夜行船・秋思	22	死水	26	藥
2	九章・涉江	7	鴻門會	13	醉翁亭記	18	法場	23	錯誤	27	碗
3	齊桓晉文之事章	8	短歌行	14	前赤壁賦	19	卻奩	24	書	28	日出
4	庖丁解牛	9	歸來去辭(並序)	15	齊天樂・秋思	20	西湖七月半	25	我的四個假想敵		
5	蘇秦約縱	10	將進酒	16	南鄉子	21	接外孫賈母惜孤女				
		11	登高								