

多元學習津貼 – (其他課程：資優教育課程) 報告書2020-21

課程名稱	目標	學習成果	目標學生	遴選機制	修業期及上課地點	成效評估	支出
Network Programme : Musics	Students improve capability and aptitudes in taking music	Attendance with satisfactory academic and discipline preformance	Student with proven capability and aptitudes in taking music	校內表現	時間：3年	Over 80% attendance with satisfactory academic and discipline performance.	8,000.00
CUHK Innovative Chemistry STEM Prog	To provide opportunities for elite chemistry students to explore the wonders of chemistry outside classrooms and learn ahead of others	Enrich their chemistry knowledge and understanding of chemistry in action	2 F.4 Student	Yearly performance in chemistry	July 2021, CUHK	Reflection from students	5,250.00
IT精英訓練班	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升解難的技巧 2. 提升編寫電腦程式的能力 3. 提高學生邏輯思考能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生運用課程中學習智識編寫自己的電腦程式 2. 參加校外比賽 HKOI, SDIC 3. 參加校內選拔賽，進身學校奧林匹克隊 	35位中四至中六學生	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦科成績表現良好 2. 老師推薦 	修業期：6個月內共上課 20 節，於301/302室 每星期六，每課節三小時(2:00PM – 5:00PM)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生出席率達85% 2. 根據學生的檢討，他們能正確指出自己須改善的地方，以及相對的改善方法 3. 從學生的表現可見學生持續進步，提升了學生對電腦程式編寫的能力 4. 學生對於電腦程式編寫興趣有所提高，對於學生持續學習發揮了作用 5. 檢視學生的成績及表現後，建議明年繼續舉辦類似課程 6. 建議參考本年度參與學生之經驗分享，修訂來年課程 	33,490.00
Project of Effective Portfolio Building	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提高學生對藝術創作及作品集建立有更深人的掌握 2. 提高學生的藝術評賞及自學能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠透過藝術評賞，提升個人藝術創作的深度 2. 學生能夠建立有效的作品集以展現創作歷程及當中的發現和反思 	中四及中五視藝科學生	老師透過以下準則遴選學生： <ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂的表現 2. 校內視藝科成績 3. 學生為視藝科學生 	中四: 18/3/2020 –31/5/2020 (共10堂), 中五: 21/7/2020 –14/12/2020 (共12堂), 學校視藝室及Zoom	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生出席率達100% 2. 學生與導師的互動 3. 學生呈交作品及作品集的質量 4. 從學生的創作上可見更多試驗及探索 	27,400.00
Creative Design Workshop	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提高學生的創意思維 2. 啟發學生對不同媒介及物料的應用 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠透過工作坊，提升個人對藝術創作物料的理解應用 2. 學生能夠建立有效的作品集以展現創作歷程及當中的發現和反思 	中四至中六級視藝科學生	老師透過以下準則遴選學生： <ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂的表現 2. 校內視藝科成績 3. 學生為視藝科學生 	中四: 17/5/2021 – 8/6/2021, 中五: 1/4/2021 – 1/6/2021, 中六: 2/10/2020 – 12/12/2020, 學校視藝室	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生出席率達100% 2. 學生與導師的互動 3. 學生呈交作品及作品集的質量 4. 從學生的創作上可見更多試驗及探索 	15,354.51
Total							89,494.51